

## Zaštita za oštećeno drvo

Prijavština i mehaničko opterećenje mogu neku drvenu površinu dosta oslabiti. Posebno parketi i drvene stepenice trebaju specijalni zaštitni premaz. Konačno, preko tih se površina hoda iz dana u dan.

Premaz sa Aidol Treppen- & Parkettlack s jedne strane daje drvetu lijep izgled, a s druge strane dugotrajno zadržava atraktivnost i stabilnost.



## Aidol TREPPEN- & PARKETTPFLEGE

Savršena nadopuna

- ◆ Za drvene podove i stepenice premazane završnim lakom
- ◆ Za pluto-podove lakirane tako da imaju zatvorene pore
- ◆ Za podne obloge od PVC-a i linoleuma
- ◆ Optimalno za površine, koje su premazane sa Aidol Treppen- & Parkettlack
- ◆ Za prvu njegu i njegu za održavanje (jedan proizvod za obje primjene)
- ◆ Za redovitu njegu se jednostavno dodaje u vodu za čišćenje
- ◆ Posjeduje sjaj: ne mora se posebno polirati
- ◆ Čuva površine od prijevremenog habanja



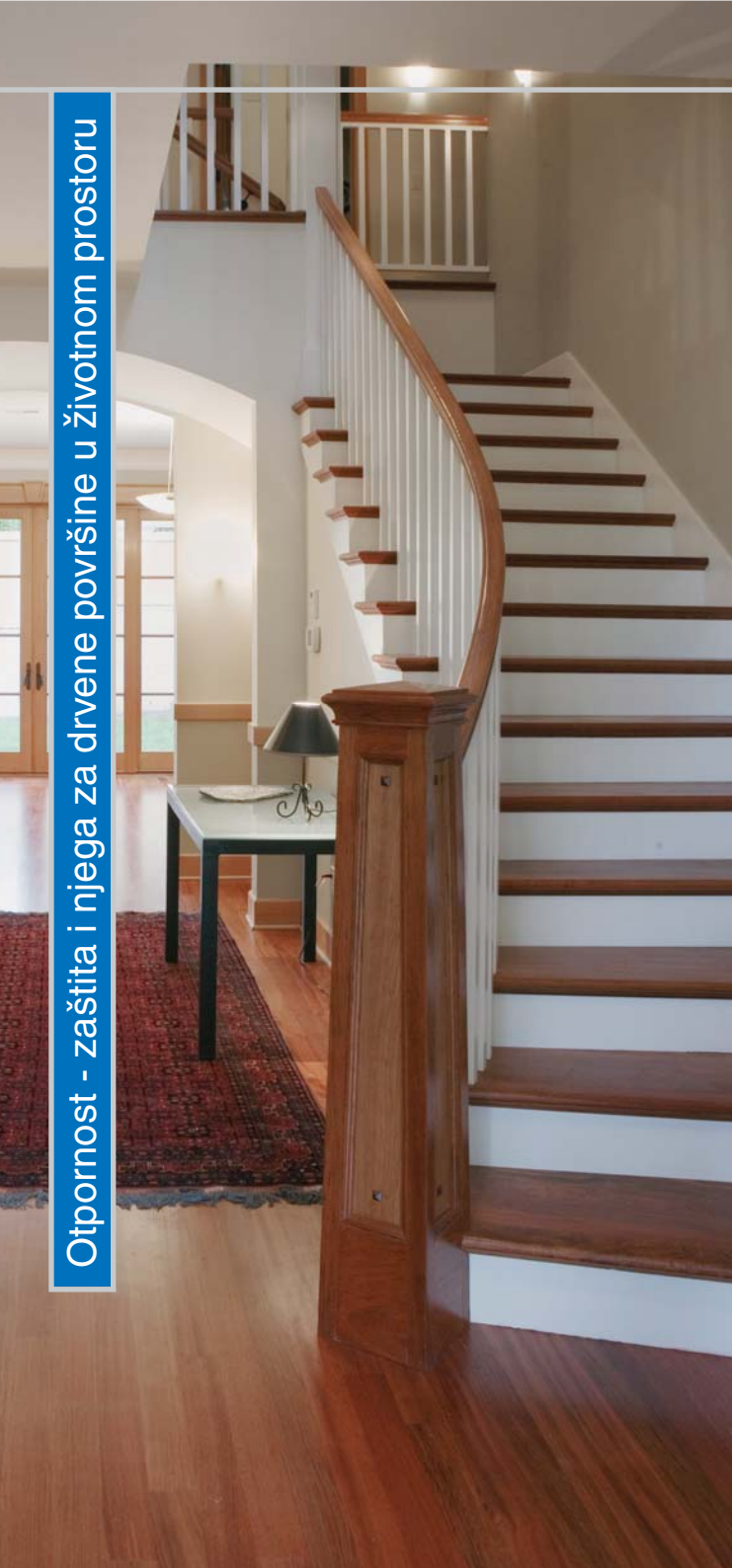
## Aidol TREPPEN- & PARKETTLACK

Za snažne i otporne drvene površine



Zastupstvo za RH:  
ARP d.o.o.  
Zelinska ulica 71,  
Biškupec Zelinski,  
10 380 Sveti Ivan Zelina  
tel. ++385 1 20 30 720  
fax. ++385 1 20 30 728  
www.remmers.com.hr





## Osobine

Jednokomponentni, kvalitetni, završni lak na vodenoj osnovi za nanošenje valjkom i kistom.

- ◆ Izvanredna otpornost na skidanje struganjem i grebanje
- ◆ Dobra otpornost na kemikalije, odlično ističe drvenu podlogu
- ◆ Lagan za obradu
- ◆ Varijante: svilenkasto-sjajni ili svilenkasto-mat

### Savjeti i vrijedne informacije:

Proizvod se može racionalno nanositi npr. sa ručnom špirom. Za redovitu njegu preporučujemo dodavanje Aidol Treppen- & Parkettpflege u vodu za čišćenje.

## Područje primjene

- ◆ Namještaj od masivnog drveta
- ◆ Parket
- ◆ Stepenice
- ◆ Pluto-podovi
- ◆ Unutarnja vrata
- ◆ Drvene igračke

Veličina pakiranja:

- ◆ 0,75 l
- ◆ 2,5 l

### Potrošnja:

- ◆ 2,5 l dovoljne su kod dva premaza za ca. 10 m<sup>2</sup>
- ◆ 100–150 ml/m<sup>2</sup> po premazu, kod nanošenja valjkom



Bezbojni

Posebni tonovi boje mogući su na upit.

Moguća su odstupanja u boji u odnosu na originalni ton

